

DEKANAT

ANMELDUNG DES THEMAS ZUR SCHRIFTLICHEN „MASTERARBEIT“

VORNAME MATRIKEL NR.:

FAMILIENNAME.....

STUDIUM ANFÜHREN: KMA:

PMA:

ULG:

Gewähltes FORMAT der Masterarbeit auswählen (ankreuzen):

- PMA: Wissenschaftliche Arbeit
- KMA: Wissenschaftliche Arbeit
- KMA (Studiengänge Musik): Lecture Performance
- KMA (Studiengänge Tanz): Lecture Performance
- KMA (Studiengänge Musik): CD- od. Multimediaproduktion (Audio und/oder Video)
- KMA (Studiengänge für Tanz): Video- od. Webproduktion
- ULG: Musikvermittlung – Musik im Kontext

THEMA der Masterarbeit:

Bekanntgabe der BETREUER*IN / ZWEITLESER*IN:

Betreuer*in: _____
(Name u. Unterschrift)

Zweitleser*in: _____
(Name u. Unterschrift)

Genehmigung durch DEKAN*IN:

Datum: _____

Schriftliche BEURTEILUNG:

1. Betreuer*in: _____(Unterschrift)

2. Zweitleser*in: _____(Unterschrift)

GESAMTBEURTEILUNG:

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> mit ausgezeichnetem Erfolg bestanden | <input type="checkbox"/> mit Erfolg bestanden |
| <input type="checkbox"/> mit sehr gutem Erfolg bestanden | <input type="checkbox"/> nicht bestanden |

Unterschrift Dekan*in:.....

Datum: _____