

Institut für Tasteninstrumente

Anforderungen für die Aufnahme im zentralen künstlerischen Fach

CEMBALO

Akademie für Begabtenförderung I

- drei Stücke unterschiedlichen Stils, darunter eines von J.S.Bach (z.B. aus dem Notenbüchlein für Anna Magdalena Bach)

Akademie für Begabtenförderung II - Musikgymnasium

- drei Stücke unterschiedlichen Stils, darunter eine zweistimmige Invention von J.S.Bach