

Programm ABPU

SA 11.06.2022 | 14.00–24.00 Uhr

Einlassband € 12 | www.langenachtderbuehnen.at

Tanzfilm: Incriptions in a Garden

14.00–24.00 Uhr | Tanzsaal 3 (EG)

(Dauerschleife, Beginn alle 30 min z.B. 14.00 / 14.30 / 15.00 / ...)

(Koordination Annette Lopez-Leal)

Elementares Musiktheater für Familien: Die Pflastersteinbande

15.00–15.45 Uhr | Großer Saal (EG)

(Koordination Leonie Bruckner & Katharina Knoll)

Tanzperformance: Outights – Perception(s) of Efforts ...

16.00–16.20 Uhr | Studiobühne (EG)

(Koordination Sarah Kronawittleithner)

Konzert Alte Musik: 3 Preisträgerensembles des 1. BRISK Ensemblewettbewerbs

16.30–18.00 Uhr | Kleiner Saal (EG)

(Koordination Elisabeth Wiesbauer)

Tanzperformance: P E A C E

17.00–17.20 Uhr | Studiobühne (EG)

(Aufführende Jeimy Carolina Avellaneda Sanabria)

Lesung: Schreib- & Leselust

18.00–19.00 Uhr | Raum 0.304 (EG)

(Koordination Anke Held)

Konzert Bläserakademie: Serenaden mit Werken von Mozart, Gounod & Beethoven

19.00–20.00 Uhr | Kleiner Saal (EG)

(Koordination Joseph Blank)

Tanzperformance: Etude for Dreams

19.30–19.45 Uhr | Studiobühne (EG)

(Aufführende Katarzyna Roszak)

Schauspielaufführung: Antigone nach Sophokles

20.00–21.30 Uhr | Freitreppe im Park

(bei Schlechtwetter im Großen Saal)

(Koordination Stefan Karthaus)

Tanzperformance: Identity – Anonymous

22.00–22.15 Uhr | Studiobühne (EG)

(Aufführende Júlia Farkas & Juliana Vargas Rodriguez)

Jazz-Konzert: The Way into the Flybottle

22.30–23.00 Uhr | Sonic Lab (EG)

(Aufführender Bernhard Hadriga)