

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL: ORESTE

Gastspiel der Anton Bruckner Privatuniversität am
Musiktheater Linz

Pressemitteilung, 21.03.2022

An vier Abenden gastiert das Institut für Gesang und Musiktheater der Anton Bruckner Privatuniversität in der BlackBox des Linzer Musiktheaters und präsentiert dort von 31. März bis 3. April 2022 Georg Friedrich Händels Oper *Oreste*. Neben den Solist*innen des Instituts für Gesang und Musiktheater, die als Protagonist*innen auf der Bühne stehen und dem Instrumentalensemble der ABPU, das durch das Stück begleitet, spiegelt eine Tänzerin des Institute of Dance Arts die körperlichen Gesten und energetischen Spannungen der Figuren auf der Bühne. Karten für alle Termine sind unter www.landestheater-linz.at erhältlich.

Stückinformation

König Thoas herrscht auf Tauris. Aufgrund einer Weissagung, dass er von Orest, dessen Aussehen er nicht kennt, ermordet werden wird, lebt er in ständiger Angst. Um zu verhindern, dass das Orakel in Erfüllung geht, lässt Thoas jeden männlichen Neuankömmling festnehmen und im Tempel seiner Priesterin Iphigenie hinrichten.

Die Oper beginnt in dem Moment, als der von den Furien verfolgte Orest auf der Insel landet und gefangengenommen wird ...

Ausführende

Kostüm: Ida Perkonigg

Regie: Peter Pawlik

Dirigent: Sigurd Hennemann

Instrumentalensemble der ABPU

Dauer: ca. 100 Minuten

Besetzung

Oreste: Milena Pumberger / Zuzana Petrasova

Ermione, Gemahlin des Orest: Nicole Lubinger / Wooyoung Bae

Iphigenie, Schwester des Orest: Ksenia Skorokhodova / Marta Stetsko

Pylades, Freund des Orest: Andrej Vancel / Vladimir Slepec

Thoas, König von Tauris: Navid Taheri / Masahiro Yamada

Philoktet, Hauptmann des Thaos: Klaus Wetzlinger / Lorenz Mölgg

Choreographie und Tanz: Alessia Rizzi

ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT



OBERÖSTERREICH



GEORG FRIEDRICH HÄNDEL

ORESTE (HWV A11)

OPER IN DREI AKTEN

IN ITALIENISCHER SPRACHE

LIBRETTO: GUALBERTO BARLOCCI

SOLIST*INNEN DES INSTITUTS FÜR
GESANG UND MUSIKTHEATER
INSTRUMENTALENSEMBLE DER
ABPU

Eine Produktion des Instituts für
Gesang und Musiktheater in
Kooperation mit dem Institute of
Dance Arts (IDA) der Anton Bruckner
Privatuniversität

TERMINE:

DO 31. MÄRZ 2022, 20 Uhr

FR 01. APRIL 2022, 20 Uhr

SA 02. APRIL 2022, 20 Uhr

SO 03. APRIL 2022, 20 Uhr

BlackBox Musiktheater

KARTENINFORMATION:

<https://www.landestheater-linz.at>

Pressekontakt

Stefanie Rasouli, BA BA
Presse

Kommunikation und Marketing

T +43 732 701000 277

M + +43 660 8584246

stefanie.rasouli@bruckneruni.at

Irene Pechböck-Pilz, MA

Leitung

Kommunikation und Marketing

T +43 732 701000 271

M +43 660 8611986

irene.pechboeck-pilz@bruckneruni.at