

Così fan tutte

W. A. MOZART

stadttheater
BAD HALL

OPERN
FEST
SPIELE
2024

5. BIS 15. SEPT. 2024



stadttheater-badhall.com

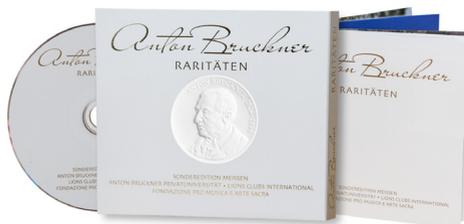
 07258 7755-0

Vorpremiere zur Feier von Anton Bruckners 200. Geburtstag

Einen Tag nach dem 200. Geburtstag von Anton Bruckner steht die OÖN-Vorpremiere der Bad Haller Opernfestspiele, mit der Präsentation und Verkostung des Jubiläumswines und der CD „Bruckner Raritäten“, ganz im Zeichen des großen öö. Komponisten.

Donnerstag, 05. September 2024

- 18.00 Uhr: **Eröffnung der Ausstellung**
„Lukas Johannes Aigner“
mit Präsentation des Jubiläumswines
- 19:30 Uhr: **OÖN Vorpremiere: „Cosi fan tutte“**
mit GRATIS-CD für alle BesucherInnen



Anton Bruckner
RARITÄTEN

EXKLUSIVE CD-EDITION MIT RARITÄTEN
VON ANTON BRUCKNER UND EINER
BRUCKNER-MEDAILLE AUS
MEISSENER PORZELLAN

KREMS GRÜNER VELTLINER SANDGRUBE 2023, 12,5% vol.

Sorten- und gebietstypischer Kremser Lössveltliner. Lössige Mineralität mit saftigen Fruchtnuancen und lebhafter Würze. Dieser Wein ist ein großartiger und vielseitiger Speisebegleiter.

Telefon 07258 7755-0
www.stadtheater-badhall.com

Sonderausstellung mit Werken von Lukas Johannes Aigner während der Dauer der Festspiele in den Foyer-Bereichen des Stadtheaters Bad Hall!

OPERNFESTSPIELE 2024

WOLFGANG AMADEUS MOZART „COSÌ FAN TUTTE“ KV 588 (1790)
Nach einem Libretto von Lorenzo Da Ponte

stadttheater
BAD HALL



Michaela
Cipriani



Ksenia
Valentina



Liqun
Cui



Gènesis Beatriz
Lòpez Da Silva



Johannes
Eder



Dominik
Milewski



Martin
Enger Holm



Alexandre
Bianque



Laura
Obermair



Nike
Tiecke



Seunghun
Jeong



Gregorio
Changhyun Yun

PERSONEN / DARSTELLER*INNEN

Fiordiligi

Michaela Cipriani / Ksenia Valentina

Dorabella

Liqun Cui / Gènesis Beatriz Lòpez Da Silva

Guglielmo

Johannes Eder / Dominik Milewski

Ferrando

Martin Enger Holm / Alexandre Bianque

Despina

Laura Obermair / Nike Tiecke

Don Alfonso

Seunghun Jeong / Gregorio Changhyun Yun

Cameriera

Esther Pollak

Maestro Sarto

Roland Dando

PPRODUKTIONSTEAM

Musikalische

Leitung

Matthias Achleitner

Inszenierung

Thomas Kerbl

Bühnenbild

Gottfried Angerer

nach Motiven von

Lukas Johannes Aigner

Kostüme

Susanne Kerbl

Choreographie

Damián Alberti Cortes

Lichtdesign

Gerald Gattermann

Orchester der Bad Haller Opernfestspiele



Thomas
Kerbl



Matthias
Achleitner



Susanne
Kerbl

Eine Kooperation mit der „Internationalen Mozart Akademie“ der Anton Bruckner Privatuniversität
(Leitung: Robert Holzer)

In italienischer und deutscher Sprache, Dauer inkl. Pause: 2 Std. 30 Min. (Pause nach 75 Min.)

Termine:

6. September, 19:30 Uhr
14. September, 17:00 Uhr

7. September, 17:00 Uhr
15. September, 17:00 Uhr

CHICAGO

EIN MUSICAL-VAUDEVILLE

Nini Stadlmann

Roxie Hart

Tamara Viola Kurti

Velma Kelly

Johannes Nepomuk

Billy Flynn

Susanne Kerbl

Mama Morton

Thomas Bammer

Amos Hart

Katerina Beranova Mary

Sunshine

Erich Josef Langwiesner

Conferencier

und

Kimberly Bolen

Verena Heisinger

Laura Maria Kerbl

Kathrin Obermoser

Katharina Sellner

Larissa Winkel

Roland Dando

Gerald Giedenbacher

Alexander Karger

Daniel Puchner

Enyer Ruiz

Julian Yopasa Samaca

Filip Torndal Sevemar



Buch von Fred Ebb & Bob Fosse
Musik von John Kander •
Liedtexte von Fred Ebb
nach dem Theaterstück „Chicago“
von Maurine Dallas Watkins
Deutsch von Erika Gesell
und Helmut Baumann

Gesamtleitung, Regie, Kostüme Susanne Kerbl

Musikalische Leitung, Bühnenbildentwurf Gottfried Angerer

Choreographie / Assistenz Damián Alberti Cortes / Nadine Horvath

12. OKT. BIS 9. NOV. 2024

stadttheater
BAD HALL