

GENÇLIĞIN RÜYALA
روپاهاى جوانان

SONOS DE JUVENTUD
TRÄUME VO DA JUGEN

REAMS OF THE YOUTH

꿈
ROMSOR JUGGOND
:JENOS DE JUVENTUD

حلم
RÄUME VO DA JUGEND
الشبانا

ES RÊVES DE LA JEUNESSE

روپاهاى جوانان

GENÇLIĞIN RÜYALA
SONOS DE JUVENTUD
TRÄUME VO DA JUGEN

REAMS OF THE YOUTH

꿈
ROMSOR JUGGOND
:JENOS DE JUVENTUD

حلم
RÄUME VO DA JUGEND
الشبانا

ES RÊVES DE LA JEUNESSE

**TRÄUME
VO DA JUGEND**

LANDESTHEATER LINZ

LANDESTHEATER-LINZ.AT/THEATERPAEDAGOGIK

TRÄUME VO DA JUGEND

A MUSIKTHEATERPROJEKT MID LEID AUS LINZ UND DA GAUNZN
WÖD | A KOOPERATION MIDN LAUNDESTHEATER LINZ UND DA
ANTON BRUCKNA PRIVATUNI

Wia kau ma des Unsogboare üwa'd Musi, Sproch, Bewegung ausdruckn? Wia kau ma des wos ma fñht owa ned aussprechn kau in d'Kunst üwasetzn? Mia lonan eich ei schöpferisch ins Redn z'kumma! Mitmochn kinnan Leid olla Oitasklassn aus da gaunzn Wöd, de in eanara Jug'nd dramt hobn oda in und vo da Jug'nd draman. Es san kane Voakenntnisse eafodalich - mia san gspaunt auf eichare Dräume!

Mia redn Arabisch, Englisch, Fraunzösisch, Hochdeitsch, Koreanisch, Kroatisch, Obaösterreichisch, Peasisch, Seabisch und mea.

W aun is des: 8.-12. Mai 2018

Mitmochn is gratis!

Aumödn fia oan vo de via foigenden Wörkschops kau ma si unta

www.landestheater-linz.at/theaterpädagogik

WÖRKSCHOP 1 - WORTCOLLAGE

Da Theatamocha Andrija Repec wiad den Raum zum Sprechn und Klinga bringa.
Unsogboares wird uneaheate Musi.

Workshopzeiten:

Dienstag, 8.5.2018, 16:00 – 19:00

Mittwoch, 9.5.2018, 16:00 – 19:00

Donnerstag, 10.5.2018 (Feiertag), 16:00 – 19:00

Freitag, 11.5.2018, 16:00 – 19:00

Samstag, 12.5.2018, 10:00 – 17:00 (Generalprobe + Performance)

WORKSHOP 2 – TANZTRÄUME

Der Tänzer Sakher Almonem wird mit den Teilnehmenden ein tänzerisches Gespräch führen. Wo die Sprache aufhört, fangen Bewegungen an.

Workshopzeiten:

Dienstag, 8.5.2018, 16.00 – 19.00

Mittwoch, 9.5.2018, 16.00 – 19.00

Donnerstag, 10.5.2018 (Feiertag), 10.00 – 13.00

Freitag, 11.5.2018, 16.00 – 19.00

Samstag, 12.5.2018, 10.00 – 17.00 (Generalprobe + Performance)

WORKSHOP 3 – IMPROVISATIONEN

Die Musikerin Sara Zlanabitnig wird mit allen bereits vorhandenen Mitteln musikalisch improvisieren: mit Alltagsgegenständen, Körperteilen und vor allem unseren Stimmen – und uns somit auf eine unerhörte Weise Geschichten erzählen, die (nach)klingen ...

Workshopzeiten:

Dienstag, 8.5.2018, 16.00 – 19.00

Mittwoch, 9.5.2018, 16.00 – 19.00

Donnerstag, 10.5.2018 (Feiertag), 16.00 – 19.00

Freitag, 11.5.2018, 16.00 – 19.00

Samstag, 12.5.2018, 10.00 – 17.00 (Generalprobe + Performance)

WORKSHOP 4 – KLANGSPURENSUCHE

Wie „schallt“ die eigene Jugend? Welches Echo hören wir in uns von ihr? Der Musikvermittler Dietmar Flosdorf begibt sich mit den Teilnehmenden auf Klangspurensuche.

Workshopzeiten:

Mittwoch, 9.5.2018, 16.00 – 19.00

Donnerstag, 10.5.2018 (Feiertag), 10.30 – 17.00

Freitag, 11.5.2018, 16.00 – 19.00

Samstag, 12.5.2018, 10.00 – 17.00 (Generalprobe + Performance)

Die Abschlussperformance findet am 12. Mai 2018 um 15.00 Uhr im Musiktheater statt. Karten um 4,00 Euro beim Kartenservice des Landestheaters Linz erhältlich (Achtung: begrenzte Kartenanzahl!)