



Leicht über Linz

Invisible Drives #6

05.12.2017 _ 18.00 Uhr
_ Studiobühne _ ABPU

Eintritt frei

Hagenstraße 57 | 4040 Linz
T +43 732 701000 280
F +43 732 701000 299
veranstaltungen@bruckneruni.at
www.bruckneruni.at

INVISIBLE DRIVES #6

In Kooperation mit der Kunstuniversität Graz

Das Projekt wurde 2013 von Rose Breuss (Choreografie) und Clemens Gadenstätter (Komposition) initiiert und fokussiert das künstlerische Potenzial für unterschiedliche Ansätze der Zusammenarbeit aus den Sparten von zeitgenössischer Musik und Tanz. Seit 2016 beteiligt sich auch die Kompositionsklasse von Carola Bauckholt mit Musiker/innen aus Linz an diesem spannenden Zusammenwirken der Kräfte.

Mit Kompositionen und Choreografien von:

Kai Chun Chuang, Damián Cortés Alberti, Enyer Ruiz Ramonis, Samer Al Kurdi, WeiWei Xu, Diego Jiménez Tamame, José Luis Martínez Morales, Roberta Lazo Valenzuela, Yoh Morishita und Ye-Leen Choi.



No Words To Say

Komponistin: Weiwei XU

Choreograf: Samer AL KURDI

Akkordeon: Maria Mogas GENSANA

Violine: Jacobo HERNÁNDEZ ENRÍQUEZ

Viola: Balazs DANKO

Klarinette: Teresa DOBLINGER

Tanz: Damián Cortes ALBERTI, Kai Chun CHUANG, Enyer Ruiz RAMONIS

em ...

Komponist: Pedro BERARDINELLI

Choreograf: Damián Federico CORTÉS ALBERTI

Bassklarinette solo: Teresa DOBLINGER

Tanz & Choreografie: Laura AGUERREVERRY,
Damián Federico CORTÉS ALBERTI

Captus

Komponist: José Luis MARTÍNEZ MORALES

Altblockflöte: Christine BLASL

Tenorblockflöten: Lina HERMAN, Laura HANETSEDER

Violine: Jacobo HERNANDEZ ENRIQUEZ

Viola: Danko BALAZS

Klavier: Lukas DORFEGGER

Tanz & Choreografie: Kai Chun CHUANG

Handwäsche 2017 (UA)

Komponistin: Ye-Leen CHOI

Musikerinnen: Sabine RECHBERGER, Daniela FELLNER, Eva MOSER

Tänzerinnen: Anna JUREK, Maja MIREK, Sofiya STASIV

Im Fokus steht die Beschäftigung mit Gegenständen aus dem Alltag. Das musikalische Geschehen wird im Rahmen der klanglichen Möglichkeiten der verschiedenen Geräusche ausdifferenziert. Das Stück habe ich meiner Mutter gewidmet.

Yohyo silent video (2016–2017)

Komponistin: Roberta LAZO VALENZUELA

Tänzerin: Yoh MORISHITA

Soundless video poems, suggesting a certain musicality (inner-sound) throughout the visual.

Info zur Tiefgarage:
Kulturtarif ab 18.00 Uhr, € 1,50 pro Stunde
Höchsttarif: € 3,00
Bezahlung des Höchsttarifs ist sofort ab 18.00 Uhr möglich.