

NIKOLAUS HARNONCOURT ZENTRUM: LAUNCH DES DIGITALEN ARCHIVS UND SONDERAUSSTELLUNG IN SALZBURG

Pressemitteilung, am 09.01.2025

Zahlreiche Neuigkeiten zum Start ins neue Jahr: Launch des digitalen Nikolaus Harnoncourt-Archivs im Dezember sowie Start einer Sonderausstellung in Kooperation mit der Internationalen Stiftung Mozarteum „Nikolaus Harnoncourt in Salzburg“ im Jänner.

Bis dato 45 Terabyte Datenspeicher und 5262 Datensätze zählt der digitalisierte Nachlass des Ausnahmekünstlers und Pioniers historischer Aufführungspraxis Nikolaus Harnoncourt. Von Familie Harnoncourt zur Digitalisierung überlassen, beinhaltet der Nachlass neben Notenabschriften auch umfassende Eintragsnotizen in Dirigierpartituren und Orchesterstimmen sowie ergänzende Materialien aus Harnoncourts Arbeitsleben wie Notizen, Quellenmaterial, Sekundärliteratur, Kritiken, Programmhefte, Fotos, Korrespondenzen und nicht zuletzt audio-visuelle Aufnahmen. Forschende Fans und Interessierte können darin einen umfassenden Einblick in Harnoncourts Arbeitsweise und Gedankenwelt gewinnen. Als Zeugnis einer umfangreichen musikhistorischen Expertise soll Harnoncourts Nachlass im Archiv gesichert und weltweit zugänglich gemacht werden. Aktuell 120.000 Scans, bis zum Ende der Digitalisierung im Mai 2025 werden es an die 180.000 sein, können dann im Laufe der nächsten Jahre über die Datenbank „Nikipedia“ auf der Website www.harnoncourt.org abgerufen werden.

Basierend auf einem Datenbanksystem, das ursprünglich für kunstgeschichtliche Werke des Germanischen Nationalmuseums Nürnberg entwickelt wurde, ist das digitale Archiv des Nikolaus Harnoncourt Zentrums das erste mit dieser Software realisierte musikalische Projekt. Für die Digitalisierung und Langzeitsicherung des Nachlasses konnten das Landesarchiv Linz und die österreichischen Mediathek Wien als institutionelle Kooperationspartner gewonnen werden.

Mit vielfältigen Systemlinks sind etwa die Materialien einzelner Produktionen multi-thematisch verknüpft, wodurch sich die Recherche auf „Nikipedia“ lebendig und dynamisch gestaltet. Zudem werden laufend weitere Onlinere Ressourcen ergänzt, es lohnt sich daher immer wieder auf der Archiv-Website vorbeizuschauen, um Neues zu entdecken. Launch-Tag der Archiv-Website war der 6. Dezember 2024, der 95. Geburtstag Nikolaus Harnoncourts.



**Sonderausstellung
Nikolaus Harnoncourt
in Salzburg
(18.01.-21.04.2025)**

**Vernissage
Sa 18.01.2025
Mozart Wohnhaus**

In Kooperation mit der
Internationalen Stiftung
Mozarteum

Weitere Infos:
<https://mozarteum.at/events/nikolaus-harnoncourt-fuehrung-durch-die-sonderausstellung>

Digitales Archiv & Website:
www.harnoncourt.org

Pressekontakt

Karoline Jirikowski-Winter
Kommunikation und Marketing | Presse

ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT
für Musik, Schauspiel und Tanz
Alice-Harnoncourt-Platz 1 | 4040 Linz |
Österreich

T +43 732 701000 275
M +43 660 8227234
karoline.jirikowski-winter@bruckneruni.at

www.bruckneruni.ac.at



Aviso Sonderausstellung „Nikolaus Harnoncourt in Salzburg“

In Kooperation mit der Internationalen Stiftung Mozarteum findet von 18.01.-21.04.2025 im Mozart Wohnhaus in Salzburg die Sonderausstellung „Nikolaus Harnoncourt in Salzburg“ statt. Die Ausstellung konzentriert sich auf Harnoncourts Schaffenszeit in Salzburg – von seiner Professur ab 1972 am Salzburger Mozarteum über seine Kooperation mit der Internationalen Stiftung Mozarteum und den Salzburger Festspielen bis hin zu seinem letzten Konzert am 22. Juli 2015. Die Nikolaus Harnoncourt gewidmete Sonderausstellung zeigt Partituren und Originalautographe sowie seltenes Filmmaterial über den Meister.

Die Vernissage findet am Samstag, 18. Jänner 2025 im Mozart Wohnhaus statt.

Aufgrund großen Publikumsinteresses verlängert wurde die von Marie-Theres Arnbom kuratierte **Ausstellung „Nikolaus und Alice Harnoncourt: Musik ist eine Sprache“** im Foyer der Bruckner Universität bis 31. Jänner 2025.

Marie-Theres Arnbom portraitiert darin den Lebensweg des Ehepaares Harnoncourt, sowie die Pionierreise ihrer Entdecker*innengemeinschaft und bietet Einblicke in Harnoncourts Arbeitsweise, seine musikalische Entwicklung sowie das umfassende Archiv der Familie Harnoncourt.

Pressebilder:

<https://cloud.bruckneruni.at/index.php/s/agNCtRncDBmA339>

Pressekontakt

Karoline Jirikowski-Winter
Kommunikation und Marketing | Presse

ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT
für Musik, Schauspiel und Tanz
Alice-Harnoncourt-Platz 1 | 4040 Linz |
Österreich

T +43 732 701000 275
M +43 660 8227234

karoline.jirikowski-winter@bruckneruni.at

www.bruckneruni.ac.at