



FONDAZIONE PRO MUSICA E ARTE SACRA

La **Fondazione Pro Musica e Arte Sacra**, iscritta nel Registro delle Persone Giuridiche della Prefettura di Roma al n. 162/2002 ai sensi del DPR 361/2000, è un ente morale senza scopo di lucro che ha come oggetto la **promozione della musica sacra ad altissimo livello ed il restauro di tesori di arte sacra**.

La **Fondazione Pro Musica e Arte Sacra** organizza tra l'altro il *Festival Internazionale di Musica e Arte Sacra*, un festival unico nel suo genere che ogni autunno si svolge nelle Basiliche Papali di Roma, con i Wiener Philharmoniker come orchestra in residence. L'evento è finalizzato alla sensibilizzazione del pubblico verso le attività istituzionali della Fondazione Pro Musica e Arte Sacra che si adopera per reperire fondi da destinare al restauro di tesori di arte sacra, e in questa ottica benefica organizza il Festival Internazionale di Musica Sacra. Si tratta di **preservare il patrimonio culturale dell'arte sacra e della musica**: coltivare la musica della chiesa e preservare i grandi tesori d'arte che fanno parte del patrimonio dell'umanità.

Sin dal 2002, la manifestazione ha riscosso sempre maggiore successo tra pubblico e critica, proponendo un connubio spiritualmente stimolante tra musica di altissimo livello e splendidi luoghi sacri.

Più informazioni su: <https://fondazionepromusicaeartesacra.org/>

CICLO DI BRUCKNER CON I WIENER PHILHARMONIKER

(ricorrendo nel 2024 l'anniversario dei duecento anni della nascita di Anton Bruckner)

Con i Wiener Philharmoniker abbiamo iniziato nel 2018 il grande progetto dedicato a Anton Bruckner, ricorrendo nel 2024 l'anniversario dei duecento anni della sua nascita, avvenuta a Ansfelden il 4 settembre 1824. In vista di questa importante e storica ricorrenza, i Wiener Philharmoniker eseguiranno dal 2018 e fino al 2024, l'intero ciclo delle Sinfonie di Bruckner, scegliendo una volta all'anno una delle più importanti cattedrali europee, completando così in sette anni l'intero ciclo delle nove sinfonie.

Vi invitiamo quindi a intraprendere un viaggio musicale attraverso le cattedrali d'Europa, insieme con i Wiener Philharmoniker, sotto la direzione di Christian Thielemann, così da conservare e promuovere il potere di creazione dell'identità di questo patrimonio artistico e architettonico e trasmetterlo alla generazione futura.

Prossima data del concerto:

Domenica, 13 settembre 2020 / Sagrada Familia, Barcellona

Anton Bruckner, **Sinfonia n° 4** in mi bemolle maggiore, anche nota come "Romantica"

Luoghi previsti per l'esecuzione delle altre sinfonie di Bruckner:

Londra, St. Paul; Milano, Duomo di Milano; Monaco di Baviera, Chiesa di San Michele; Vienna, Cattedrale di Santo Stefano; Roma, Basilica Papale di San Pietro in Vaticano (concerto finale)