

OPERETTENWETTBEWERB 2019

ÖFFENTLICHES FINALE

[Pressemitteilung 21.01.2019](#)

Zum dritten Mal findet an der Bruckneruniversität der OÖ Operettenwettbewerb statt, bei dem eine international besetzte Jury aus Intendanten, Dirigenten und Agenturen die Operettenstars von morgen kürt. In zwei Vorrunden werden die Finalist/innen ermittelt, die sich beim Abschlusskonzert am 27. Jänner der Jury und dem Publikum präsentieren.

JURYMITGLIEDER

Robert Holzer (ABPU, Juryvorsitz)

Hermann Schneider (Intendant Landestheater Linz)

Josef E. Köpplinger (Staatsintendant Theater am Gärtnerplatz München)

Peter Edelmann (Künstlerischer Direktor Seefestspiele Mörbisch)

Hans-Joachim Frey (Leiter des Kultur- und Festivalzentrums Sotschi)

Dietmar Kerschbaum (Künstlerischer Vorstandsdirektor Brucknerhaus Linz)

Michael Lakner (Künstlerischer Leiter Bühne Baden)

Leslie Sukanandarajah (designierter Chefdirigent Landestheater Salzburg)

Johannes Wildner (Künstlerischer Leiter Opern Air Gars)

Uwe Lohr (Intendant Theater an der Rott)

Gregor Horres (Leiter des Oberösterreichischen Opernstudios)

Christoph Blitt (Chefdramaturg Landestheater Linz)

Walter Rescheneder (Dirigent)

Ariane Hollaender-Calix (Künstleragentur)

ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT



OBERÖSTERREICH



Sonntag, 27. Jänner 2019

17:00 Uhr, Großer Saal

Anton Bruckner Privatuniversität
Hagenstraße 57, 4040 Linz

Eintritt € 20 / Jugendtarif € 10

KOORDINATION:

THOMAS KERBL

ROBERT HOLZER

MODERATION UND KLAVIER

THOMAS KERBL

PRESSEKONTAKT

Eva-Maria Bauer, BA
Presse

T +43 732 701000 275

eva-maria.bauer@bruckneruni.at

Irene Pechböck-Pilz, MA
Leitung

Kommunikation und Marketing

T +43 732 701000 271

irene.pechboeck-pilz@bruckneruni.at