

# SUMMER JAZZ NITES EXTENDED

## OLD AND NEW DREAMS #02

Pressemitteilung 28.05.2019

Vom Pöstlingberg bis zur Innenstadt bespielen Studierende und Lehrende des Instituts für Jazz und Improvisierte Musik (JIM) mit Gästen gleich mehrere Bühnen. Während zahlreiche Improvisationsprojekte und Abschlusskonzerte an der Universität stattfinden, begibt sich das JIM abends Down Town in das Cafe Central, das Kulturzentrum Hof sowie in die STWST Stadtwerkstatt.

Der Fokus richtet sich auf das aktuelle Musikschaffen der österreichischen Jazznachwuchsszene, die ein musikalisches Crossover von improvisierter und innovativ komponierter Musik über interdisziplinäres Soundpainting bis hin zu World Music und Pop Avantgarde auf die Bühne bringt.

Allen Beteiligten gemeinsam ist die Spielfreude, die sie entwickeln wenn es darum geht, die Grenzen des Jazz nicht nur auszuloten, sondern sie auch gekonnt zu überschreiten. So trifft unter dem Motto „Old and New Dreams #02“ das traditionelle Regelwerk des Jazz auf innovative Ansätze, die neue Klangwelten in das musikalische Feld führen.

Die Programmierung dieser Abende wird von den Studierenden mitgestaltet, die sowohl mit eigenen Formationen auftreten, als auch erfolgreiche Absolvent\*innen mit deren Projekten einladen.

Zu hören sind dabei u.a. **SCHMACK, Mira Gregoric 4tet, Hot Brew Quartet, Klein Kählwein, Marie** uvm. Zu Gast ist der türkische Pianist und Komponist **Aydin Esen**, der eine Masterclass abhalten wird und am ersten Summer Jazz Nites Abend um 20:00 Uhr im Sonic Lab an der Bruckneruniversität mit Peter Herbert´s Improensemble zu hören ist.

### HIGHLIGHTS

#### VON STIMM- UND WORTGEWALTIGEN ACTS BIS ZU POP AVANTGARDE UND IMPROVISATION

Bei rund 30 Konzerten räumen die Studierenden und Absolvent\*innen des Instituts für Jazz und Improvisierte Musik mit den Stereotypen des Jazz auf und bringen die spannende Diversität dieses Genres in höchster Qualität auf die Bühne. Etwa das eigens für die Summer Jazz Nites gegründete Ensemble **Mama fatale**, das – nicht ganz unironisch aber dennoch der männlich geprägte Jazzszene entgegen wirkend – Debüt und Auflösung der Band gleichzeitig feiert und den letzten Act der diesjährigen Summer Jazz Nites am Samstag, 15.6. in STWST bildet.

**ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT** für Musik, Schauspiel und Tanz  
Hagenstraße 57, 4040 Linz | T +43 732 701000 270 | E [presse@bruckneruni.at](mailto:presse@bruckneruni.at) | W [www.bruckneruni.at](http://www.bruckneruni.at)

ANTON BRUCKNER  
PRIVATUNIVERSITÄT



OBERÖSTERREICH



KULTUR

**MI 12. bis SA 15. JUNI 2019**

Anton Bruckner Privatuniversität  
STWST Stadtwerkstatt  
Kulturzentrum HOF  
Cafe Central

**Eintritt frei für Konzerte bis  
19:00 Uhr**

**Eintritt ab 19:00 Uhr**  
pro Abend € 15 / Jugendtarif € 8  
Ermäßigter Eintritt für alle vier  
Abende: € 40 / Jugendtarif € 20

### KOORDINATION

Peter Herbert  
Martin Stepanik

### SUMMER JAZZ NITES u.a. mit:

Aydin Esen (Istanbul)

Schmack

Sound Painting Kollektiv

Peter Herberts Improensemble

NYC Contemporary  
Composers´ Ensemble

Hot Brew Quartet

Marie

Mama fatale

Klein Kählwein

Mira Gregoric 4tet

Zuvor bringt Lisa Marie Dorfer alias „**Marie**“ urbanen Sound auf die Bühne der STWST und präsentiert stimmungsgewaltig einen Mix aus Hip-Hop, Jazz, Soul und Elektro.

Mit zwei Konzerten sind tags zuvor, am Freitag 14. Juni, die Summer Jazz Nites im Café Central an der Linzer Landstraße zu Gast. Hier bringt u.a. das tschechisch-brasilianische **Hot Brew Quartet** altbewährte Jazzstandards spannend neu interpretiert auf die Bühne.

Von Jazzstandards weit entfernt aber dennoch hörbar geprägt von diesem Genre sind die vier Ausnahmemusiker des Avantgarde-Pop Ensembles Schmack am Donnerstag, 13.6. um 20:00 Uhr im Sonic Lab, das mit viel Kreativität und Virtuosität die Grenzen des Jazz gar nicht erst auszuloten versucht, sondern sie von vornherein nivelliert.

Unter dem Motto „Freiheit braucht Taktgefühl, aber keine Takte“ agieren am Mittwoch, 12.6. um 19:00 Uhr im Kleinen Saal zwei brillante Klaviertrios in lustvollem Gegeneinander bei Christoph Cechs Laborensemble „+ 0! – Brückenköpfe“ miteinander.

Das gesamte Programm der SUMMER JAZZ NITES sowie das Bildmaterial steht in Kürze unter <https://cloud.bruckneruni.at/index.php/s/FAX5YD5gJuWTVx8> zum Download bereit.



## SUMMER JAZZ NITES

**MI 12. bis SA 15. JUNI 2019**

Anton Bruckner Privatuniversität  
STWST Stadtwerkstatt  
Kulturzentrum HOF  
Cafe Central

**Eintritt frei für Konzerte bis  
19:00 Uhr**

**Eintritt ab 19:00 Uhr** pro Abend  
€ 15 / Jugendtarif € 8  
Ermäßigter Eintritt für alle vier  
Abende: € 40 / Jugendtarif € 20

### Pressekontakt

Eva-Maria Bauer, BA  
Presse

T +43 732 701000 275

[eva-maria.bauer@bruckneruni.at](mailto:eva-maria.bauer@bruckneruni.at)

Irene Pechböck-Pilz, MA

Leitung

Kommunikation und Marketing

T +43 732 701000 271

[irene.pechboeck-pilz@bruckneruni.at](mailto:irene.pechboeck-pilz@bruckneruni.at)