



Pressegespräch

ANTON BRUCKNER PRIVATUNIVERSITÄT

Aktuelles und Veranstaltungs-Highlights im Sommersemester 2018



ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT
OBERÖSTERREICH

28. Februar 2018 | 13:00 Uhr

Landeshauptmann Mag. Thomas Stelzer

Univ.Prof. Dr. Ursula Brandstätter

Rektorin

Univ.Prof. Thomas Kerbl

Vizekanzler

Markus Poschner

Chefdirigent BOL

PRESEKONTAKT

Eva-Maria Bauer, BA

Presse

T +43 732 701000 275

E eva-maria.bauer@bruckneruni.at

Irene Pechböck, MA

Leitung Kommunikation und Marketing

T +43 732 701000 271

E irene.pechboeck@bruckneruni.at

Die Bruckneruniversität vertieft Zusammenarbeit mit dem Bruckner Orchester und präsentiert zahlreiche neue Veranstaltungsformate

Kooperationen und Vernetzungsaktivitäten nehmen an der Bruckneruniversität einen besonderen Stellenwert ein. Sie sorgen für die regionale und internationale Verankerung als Kultur- und Bildungseinrichtung und eröffnen gleichzeitig neue Perspektiven in der künstlerischen, pädagogischen und wissenschaftlichen Arbeit der Studierenden und Lehrenden. Synergiepotenzial wird insbesondere auch bei lokalen Institutionen entfaltet. So blickt die Bruckneruniversität bereits auf zahlreiche erfolgreiche Kooperationsprojekte u. a. mit dem Landestheater Linz, dem OÖ Kulturquartier und dem Brucknerhaus.

Eine in vielerlei Hinsicht spannende Zusammenarbeit ist nun mit dem Bruckner Orchester Linz unter der Leitung des neuen Chefdirigenten Markus Poschner gelungen. **„Wir freuen uns, in diesem Semester gemeinsam mit dem Bruckner Orchester ein neues Konzertformat zu realisieren, das nicht nur hinsichtlich der Förderung von Kompositionsstudierenden, sondern auch für unkonventionelle Projektpartnerschaften im Bereich der klassischen Musik richtungsweisend ist“**, betont Rektorin Ursula Brandstätter. So präsentiert die Bruckneruniversität gemeinsam mit dem Bruckner Orchester Linz unter der Leitung von Markus Poschner am 07. April unter dem Titel „ANHÖRUNG“ ein Orchesterkonzert der anderen Art im Großen Saal der Universität. Dabei stehen neue Werke von Kompositionsstudierenden der fünf österreichischen Musikuniversitäten im Mittelpunkt, allerdings nicht im Endstadium einer Aufführung, sondern in der ersten Probe. Markus Poschner wird die Werke kommentieren, reflektieren und auch zahlreiche Fragen stellen, was den Kompositionsstudierenden, wie auch dem Publikum eine neue Hörerfahrung ermöglicht. **„Im musikalischen Schaffen ist das Reflektieren ein wichtiger Aspekt, und zwar natürlich nicht nur für Studierende, sondern auch für ein professionelles Orchester. Indem die erste Probe der Werke öffentlich an einer Universität veranstaltet wird, ist auch das Publikum mit einer neuen Form von Musikvermittlung konfrontiert,“** erklärt Markus Poschner.

Die Zusammenarbeit zwischen Bruckner Orchester und Bruckneruniversität soll in Zukunft noch weiter vertieft werden, worüber sich auch Landeshauptmann Mag. Thomas Stelzer erfreut zeigt: **„Das Bruckner Orchester Linz und die Bruckneruniversität haben enormes Innovationspotential, vor allem was neue Veranstaltungsformate und Musikvermittlungs-Projekte betrifft. Für die oberösterreichische Kulturlandschaft ist die erfolgreiche Zusammenarbeit der beiden Institutionen daher ein Glücksfall, der über die Grenzen Österreichs hinaus Strahlkraft entwickeln wird.“**

Internationales Orchesterprojekt EUPHONY 2018

Neben den regionalen Projektpartnerschaften beteiligt sich die Bruckneruniversität auch laufend an internationalen Kooperationen. So sind aktuell im Rahmen des länderübergreifenden Orchesterprojekts EUphony junge Orchestermusiker/innen zu Gast an der Universität, die unter der Leitung von Daniel Geiss und zusammen mit international renommierten Dozent/innen ein umfangreiches Konzertprogramm erarbeiten. EUphony wurde bereits 2011 an der Kunstuniversität Graz ins Leben gerufen und verzeichnet neben der Bruckneruniversität Partnerschaften mit den Musikuniversitäten in Belgrad, Budapest, Ljubljana, Zagreb und Sarajevo. Ab 01. März geht das Projekt mit Auftritten in Linz, Graz, Ljubljana und Budapest schließlich auf Konzerttournee. **„Für die Bruckneruniversität und ihre Studierenden bietet dieses Projekt riesige Chancen: einerseits zur Perfektionierung der Orchesterausbildung und andererseits zum Erfahrungsaustausch und zur internationalen Vernetzung“**, freut sich Vizerektor Thomas Kerbl.

Uraufführung von Gunter Waldek und Honorarprofessur für Dennis Russell Davies

Einen besonderen Höhepunkt für die Bruckneruniversität bildet am 20. April das Symphonieorchesterkonzert unter der Leitung von Dennis Russell Davies im Brucknerhaus. An diesem Abend wird die erste Symphonie des oberösterreichischen Komponisten Gunter Waldek, ein Auftragswerk des Landes OÖ. anlässlich seines 65. Geburtstags, vom Symphonieorchester der Bruckneruniversität uraufgeführt. **„An diesem Abend stehen zwei verdiente Persönlichkeiten im Mittelpunkt, die einen wesentlichen Beitrag zum künstlerischen Leben unseres Landes geleistet haben. Es ist uns eine besondere Ehre, im Rahmen der Uraufführung der ersten Symphonie von Gunter Waldek auch eine Honorarprofessur der Bruckneruniversität an Dennis Russell Davies zu verleihen“**, freut sich Landeshauptmann und Universitätsratsvorsitzender Mag. Thomas Stelzer.

Weitere Veranstaltungs-Highlights im Sommersemester 2018

Einen speziellen Schwerpunkt widmet die Bruckneruniversität in den nächsten Wochen und Monaten dem Ausnahmekünstler Leonard Bernstein, dessen Geburtstag sich heuer zum 100. Mal jährt. Im Rahmen einer Konzertreihe präsentiert die Bruckneruniversität die unendliche Vielfalt der Musik von Leonard Bernstein.

Mit **„Broadway Celebration“** – einem musikalischen Querschnitt seiner Broadway-Erfolge von „On The Town“ und „Peter Pan“ bis zur „West Side Story“ wird der Bernstein-Reigen mit einer großen Gala am 05. Juni im Oberbank Donau-Forum eröffnet. Prominente Gäste aus New York ehren das Festival mit ihrem Besuch: **Jamie Bernstein** (Tochter von Leonard Bernstein), anerkannte Musikvermittlerin in den USA, besucht gemeinsam mit Craig Urquhart (persönlicher Assistent Bernsteins von 1985 bis 1990) am 05. Juni

die Bruckneruniversität und spricht im Großen Saal über persönliche Erinnerungen. Neben weiteren Veranstaltungen widmet u. a. auch das Institut für Jazz und Improvisierte Musik unter dem Titel „**Thank you Lenny**“ im Rahmen der SummerJazzNites einen Abend dem Schaffen von Leonard Bernstein. Im Wintersemester 2018/19 findet die Bernstein-Reihe rund um den Todestag (14. Oktober) seine Fortsetzung.

Anlässlich des 100. Geburtstages von **Bernd Alois Zimmermann** findet von 12.-13. März institutsübergreifend ein Festival in Vorträgen und Konzerten mit Werken des deutschen Komponisten statt, während das Institut für Alte Musik und Historische Aufführungspraxis am 21. März im Rahmen der Landeskonzertreihe „Alte Musik im Schloss“ den **333. Geburtstag von Johann Sebastian Bach** feiert.

Die Reihe „**In Memoriam**“ widmet sich in diesem Sommersemester am 09. April mit einem musikalisch-literarischen Abend der 2010 verstorbenen Schriftstellerin Brigitte Schwaiger. Verena Koch liest aus einer Auswahl verschiedener Texte der Autorin und wird dabei von Anna Lang am Cello musikalisch begleitet.

Spannende Einblicke in die facettenreiche wissenschaftliche Arbeit der Bruckneruniversität bietet die **Lange Nacht der Forschung** am 13. April. Am 09. Juni lädt die Bruckneruniversität erneut alle Interessierten zum **Tag der offenen Tür** ein und präsentiert ein vielfältiges künstlerisches Programm für alle Altersgruppen.

Das Institute of Dance Arts zeigt an mehreren Terminen im Juni bei den schon zur Tradition gewordenen Tanzabenden „**Luftlinien**“ das aktuelle Repertoire der Bachelor- und Masterstudierenden. Mit „**Der Zerrissene**“ und „**Auerhaus**“ feiern am 03. März und am 21. April zwei Produktionen des Landestheaters Linz mit Studierenden des Schauspielstudios Premiere. Georg Friedrich Händels Oper „**ALCINA**“ HWV 34 wird am 08. April in der Blackbox des Musiktheater Linz mit Studierenden des Musiktheaterstudios präsentiert. Am 07. Juni kommt bei der Aufführung des **Elementaren Musiktheaters „kleinkariert & himmelblau“** das junge Publikum ab 6 Jahren im Großen Saal der Bruckneruniversität auf ihre Kosten.

BILDMATERIAL

Alle Fotos stehen zum Download unter folgendem Link bereit:

<https://owncloud.bruckneruni.at/index.php/s/FuKguRgLWkE72IR>

PRESSEKONTAKT

Eva-Maria Bauer, BA

Presse

T +43 732 701000 275

E eva-maria.bauer@bruckneruni.at

Irene Pechböck, MA

Leitung Kommunikation und Marketing

T +43 732 701000 271

E irene.pechboeck@bruckneruni.at