



SUMMER SCHOOL for PIANO

MO 02. bis FR 06. Juli 2018



An die
Anton Bruckner Privatuniversität
Institutssekretariat für Tasteninstrumente
Hagenstraße 57
A-4040 Linz

Bitte
ausreichend
frankieren

KURSinFORMATION / COURSE INFORMATION

Die Summer School für Klavier richtet sich an Klavierstudierende, aber auch an besonders fortgeschrittene Jugendliche, die demnächst ein Berufsstudium anstreben.

Die idyllische Atmosphäre, die das Schloss Weinberg und seine Umgebung bietet, ermöglicht in besonderer Weise ein konzentriertes Arbeiten. Dabei können die Studierenden die zu erarbeitenden Werke aus dem gesamten Repertoire von Bach bis zur Avantgarde frei wählen.

Der Einzelunterricht bei den Dozenten/innen wird durch ein Rahmenprogramm ergänzt. Neben einem Konzert am Ende der Kurswoche bieten interne Veranstaltungen zusätzliche Anregung.

The Summer School for piano is designed for piano students as well as for particularly advanced young people, who intend to study in the near future.

Focus on the specific works to be studied will be facilitated by the idyllic atmosphere provided by Weinberg castle and its surroundings. Students are free to choose and prepare works from the entire repertoire, from Bach to the avant-garde.

The one-to-one lessons by the lecturers will be complemented by additional activities.

As well as the concert at the end of the week-long course, internal performances will provide additional stimulus.

ZEITPLAN / SCHEDULE

Montag / Monday

bis 10:30 Uhr / by 10.30 a.m. Anreise / Arrival

11:00 Uhr / 11.00 a.m. Begrüßung im Rittersaal /
Welcome in the Ritter-Hall

Unterrichtsbeginn / Classes start

Dienstag bis Donnerstag / Tuesday to Thursday

09.00 bis/to 12.00 Uhr und/and 13.30 bis/to

17.00 Uhr Unterricht / Class

Donnerstag / Thursday

Abschlusskonzert der Teilnehmer/innen / Participants' Final Concert

Freitag / Friday

09.00 bis/to 12.00 Uhr Unterricht / Class

KURSGEBÜHR / COURSE FEE

€ 200 Ermäßigung für Studierende der Anton Bruckner Privatuniversität

In der Kursgebühr ist die Anmeldegebühr von € 15 enthalten, die in keinem Fall rückerstattet werden kann. / The registration fee of € 15 is included in the course fee and is non-refundable.

Die Kursgebühr ist auf folgendes Konto bei der Oberbank Linz, Verwendungszweck „Summer School“ bis spätestens **05. Juni 2018** einzuzahlen. / The course fee is to be paid into the following account by **5th June, 2018**. Payment Reference: Summer School

BIC CODE: OBKLAT2L

IBAN: AT491500000711044149

ANMELDUNG / REGISTRATION

Bis spätestens **05. Juni 2018** mit beiliegendem Abschnitt. Vormerkungen und Anmeldungen werden erst durch die Überweisung der Kursgebühr gültig. / By **5th June, 2018** with the registration form. Reservations and registrations will not be confirmed until the course fee has been paid.

Stornogebühr / Cancellation fee:
bis eine Woche vor Kursbeginn € 15. Bei späteren Stornierungen werden 50% der Kursgebühr einbehalten.

Stornogebühren Nächtigung:

- 30% der Nächtigungsgebühr 2 Monate bis 15 Tage vor Anreise
- 50% der Nächtigungsgebühr ab 14 Tage vor Anreise
- 100% bei Nichtteilnahme (ohne Abmeldung)

Up to one week before the start of the course € 15. Should the student cancel later than this, 50% of the course fee will be refunded.

Cancellation fee Accommodation:

- Cancellations made 15 or more days prior to the date of arrival will incur a 30% charge.
- Cancellations made 14 days prior to the date of arrival will incur a 50% charge.
- No shows will incur a 100% charge.

INFORMATION

Anton Bruckner Privatuniversität

Hagenstraße 57, 4040 Linz, Austria

phone: +43 732 701000 373 / fax: +43 732 701000 299

E-Mail: christian.lutz@bruckneruni.at

www.bruckneruni.at

UNTERKUNFT / ACCOMMODATION

Bildungs- und Veranstaltungszentrum Schloss Weinberg

Weinberg 1, A-4292 Kefermarkt

Tel: +43 7947 6545 0

Fax: +43 732 7720 251199

E-Mail: schloss-weinberg.post@ooe.gv.at

Preise im Schloss / Accommodation costs:

Einzelzimmer inkl. Frühstücksbuffet /
Single room incl. breakfast buffet € 50,00

Doppelzimmer inkl. Frühstücksbuffet /
Double room incl. breakfast buffet € 42,00

Mehrbettzimmer inkl. Frühstücksbuffet /
Shared room incl. breakfast buffet € 38,00

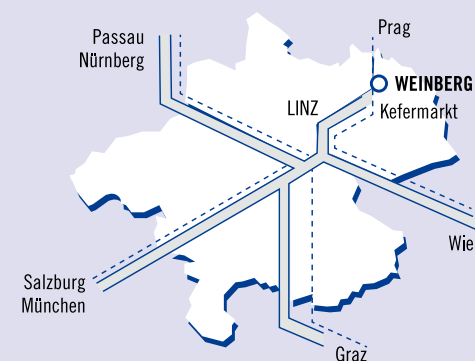
Eine-Nacht-Zuschlag pro Person € 5,00

Mittagessen / lunch € 10,50

Abendessen / supper € 8,50

Tourismusabgabe/Person/Nacht/Tourism tax/person/night € 1,00

Zimmer und Verpflegung sind vor Ort zu bezahlen / Accommodation and food are to be paid on arrival.



Anreise / Directions:

Per Bahn: Hauptbahnhof Linz - Bahnhof Kefermarkt (Summerauer Strecke)

By train: Hauptbahnhof Linz Station - Destination Kefermarkt

(Summerauer line)

Per Auto: Linz - Mühlkreisautobahn A7 - B310 Mühlviertler Straße, Abzweigung Kefermarkt

By car: Take the Mühlkreis motorway A7 in the direction of Prague, then follow B 310 Mühlviertler Straße to Kefermarkt



ANTON BRUCKNER
PRIVATUNIVERSITÄT

Tanz
Musik
Schauspiel

ÖBERÖSTERREICH

SUMMER SCHOOL for Piano



Dozent/innen / Lecturers:

SVEN BIRCH

TILL ALEXANDER KÖRBER

CARLO PALESE

CLEMENS ZEILINGER

MO 02. bis FR 06. Juli 2018

Landesbildungszentrum Schloss Weinberg
Kefermarkt, Oberösterreich

SVEN BIRCH



Sven Birch wurde 1960 in Dänemark geboren. Er erhielt seine pianistische Ausbildung in Aarhus/ Dänemark und in Wien bei Prof. Alexander Jenner. Er absolvierte Meisterkurse bei namhaften Pianisten wie Tatjana Nicolajewa, Conrad Hansen, John Lill, Leonid Brumberg und Peter Feuchtwanger. Birch ist ein gefragter Musiker mit einem großen Repertoire von Bach bis zur zeitgenössischen Musik. Er ist als Solist, Kammermusiker, Begleiter und Dirigent tätig. Konzertreisen führten ihn durch Europa, Russland, USA, Brasilien und Japan. Birch ist Mitglied des „George Crumb-Trio“ Linz sowie des „Ensemble Nord“ Kopenhagen. Seit 1992 unterrichtet Sven Birch Klavier an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz, wo er dem Institut für Tasteninstrumente als Direktor vorsteht. Außerdem lehrte er von 1990 bis 1992 an der königlichen Hochschule für Musik Kopenhagen sowie von 1999 bis 2004 am Mozarteum Salzburg. Als Gastdozent hält er Kurse, Seminare und Workshops im In- und Ausland und hat zahlreiche CD-, Fernseh-, und Rundfunkaufnahmen eingespielt. Zudem ist er Komponist und Herausgeber bei „Universal Edition“ und dem Verlag Zimmermann.

SVEN BIRCH

Sven Birch was born in Denmark in 1960 and trained as a pianist in Århus/Denmark, finishing his studies with a concert artist's diploma. Many prizes won at competitions and scholarships enabled him to attend further studies in Vienna with Alexander Jenner. Birch is a member of the „George Crumb-Trio“ Linz and of the „Ensemble Nord“ Kopenhagen. As soloist, accompanist and chamber musician Birch has a busy concert schedule with concert tours throughout Europe, Russia, Brazil, Japan and North America. He taught at the Royal Academy of Music in Copenhagen from 1990 - 1992, and at the Mozarteum Salzburg from 1996 - 2004. He currently teaches piano at the Anton Bruckner Private University in Linz, Austria. He has often been invited to give master classes and workshops and has made numerous CDs, TV and radio recordings.

TILL ALEXANDER KÖRBER



Till Alexander Körber, studierte in Freiburg/Breisgau Klavier, Liedbegleitung und Chordirigieren, dann bei Hans Petermandl in Wien. Er spielte etliche Uraufführungen und arbeitete mit vielen Komponisten zusammen. Er ist Pianist im Merlin Ensemble Wien. Seine kompositorische Werkliste reicht von Liedern über Kammermusik bis zum abendfüllenden Oratorium. Von 1994 bis 2003 unterrichtete Till Alexander Körber an der Musikuniversität Graz zeitgenössische Klaviermusik. Seit 1999 hat er eine Klasse für Klavier und Klavierkammermusik an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz.

TILL ALEXANDER KÖRBER

The pianist Till Alexander Körber first studied piano, song accompaniment and choir conducting in Freiburg/Breisgau, and later with Hans Petermandl in Vienna. He has given many first performances, and collaborates with many composers. He is the pianist in the Merlin Ensemble, Vienna. His compositions range from songs, chamber music, to full-length oratorios. From 1994 to 2003 he taught contemporary music at the University of Music and Performing Arts Graz. Since 1999 he has taught a class for piano and chamber music at the Anton Bruckner Private University Linz.

CARLO PALESE



Carlo Palese erwarb 1983 sein Klaviersdiplom 19-jährig am Conservatorium L. Boccherini in Lucca mit der höchsten Auszeichnung: Summa cum Laude und merit ad honorem. Sein musikalisches Talent entwickelte sich mit Musikern wie Maria Tipo, Pietro Rigacci, Piero Rattalino und Meisterkursen mit Pianisten wie Aquiles delle Vigne und Murray Perahia. 1987 wird er Schüler von Aquiles delle Vigne und macht seinen Abschluss an der Ecole Normale de Musique A. Cortot in Paris. In diesen Jahren gewinnt er mehrere Preise bei bedeutenden nationalen und internationalen Klavierwettbewerben. Seit 25 Jahren tritt Palese als Konzertpianist u.a. in Italien, Frankreich, Deutschland, Slowenien und den USA auf. Carlo Palese ist Professor für Klavier in Lucca am Istituto Superiore di Studi musicali „Luigi Boccherini“ und hält regelmäßig Meisterkurse in Italien und an Universitäten im Ausland. Er wird oft als Jurymitglied zu internationalen Klavierwettbewerben eingeladen. Carlo Palese ist Präsident des Vereins „Livornoclassica“ und künstlerischer Leiter des Livorno Klavierwettbewerbs.

CARLO PALESE

Carlo Palese made his diploma in piano in 1983, at the age of 19, at the Conservatorium L. Boccherini in Lucca with the highest votation, cum Laude and mention ad honorem. Afterwards he continued his studies with musicians such as Maria Tipo, Pietro Rigacci, Piero Rattalino, and attended masterclasses with pianists like Murray Perahia. In 1987 he became pupil of Aquiles delle Vigne and under his guide he got the Diplome Supérieur d' Execution at Ecole Normale de Musique A. Cortot in Paris. He won several prizes in important national and international Piano competitions. He has been performing as a concert pianist for 25 years playing in Italy, France, Germany, Slovenia and the U.S.A. Palese is piano professor in Lucca at the Istituto Superiore di Studi musicali "Luigi Boccherini" and he regularly holds masterclasses in Italy and important Universities abroad. Carlo Palese is a President of the Association "Livornoclassica" as well as being Artistic Director of Livorno Piano Competition.

CLEMENS ZEILINGER



Clemens Zeilinger, in Wien geboren, studierte zunächst am Brucknerkonservatorium Linz, später an der Universität für Musik Wien. Zeilinger ist Preisträger mehrerer Wettbewerbe und mehrfacher Bösendorfer-Stipendiat. Konzerte führten ihn durch ganz Europa, in die USA, nach Japan, Korea, Marokko, in den Iran und in den Oman. Als Solist konnte er mit vielen renommierten Orchestern zusammenarbeiten. Zeilinger unterrichtet an der Universität für Musik in Wien und an der Anton Bruckner Privatuniversität in Linz. Er war „Artist of the Year“ des Klask-Radio-Senders Ö1, anlässlich dessen 40-jährigen Bestehens und von 2010 bis 2012 „Artist in Residence“ des Brucknerhauses.

CLEMENS ZEILINGER

Clemens Zeilinger, who was born in Vienna, studied first at the Bruckner Conservatory Linz, and then at the University of Music and Performing Arts in Vienna. He has won a number of competitions, and has been the Bösendorfer Scholarship-holder several times. He has made concert appearances all over Europe and in the USA, as well as in Japan, Korea, Morocco, Iran and Oman. He has performed as soloist with many prestigious orchestras. He teaches at the University of Music and Performing Arts in Vienna and at the Anton Bruckner Private University Linz. He was „Artist in Residence“ at the classical radio station Ö1 in its 40th Anniversary year, and from 2010 to 2012 he was „Artist in Residence“ at the Brucknerhaus Linz.

SUMMER SCHOOL for Piano – MO 02. bis FR 06. Juli 2018

ANMELDUNG (bis spätestens 05. Juni 2018) / REGISTRATION (by 5th June, 2018)

Name: <input type="radio"/> Herr / Mr. <input type="radio"/> Frau / Mrs.
Geburtsdatum / date of birth:
Adresse / address:
E-Mail:
Telefon / phone:
Musikalische Ausbildung / Musical Training:
Vorbereitete Werke (mindestens 2) / Prepared works (at least 2):

Bitte in Großbuchstaben ausfüllen. / Please use capital letters to fill in this form.

Ich übernachtete im Schloss / I will stay overnight at the castle

ja / yes nein / no

Einzelzimmer / Single room Mehrbettzimmer / Shared room

Unterschrift des Kursteilnehmers / Participant's signature: _____

Unterschrift des Erziehungsberechtigten
(Eltern haften für ihre Kinder)
Guardian's signature (Parents are legally responsible for their children): _____

Datum / Date: _____