



## SUMMER SCHOOL for PIANO

MO 03. bis FR 07. Juli 2017



An die  
Anton Bruckner Privatuniversität  
Institutssekretariat für Tasteninstrumente  
Hagenstraße 57  
A-4040 Linz

Bitte  
ausreichend  
frankieren

### KURSinFORMATION / COURSE INFORMATION

Die Summer School für Klavier richtet sich an Klavierstudierende, aber auch an besonders fortgeschrittene Jugendliche, die demnächst ein Berufsstudium anstreben.

Die idyllische Atmosphäre, die das Schloss Weinberg und seine Umgebung bietet, ermöglicht in besonderer Weise ein konzentriertes Arbeiten. Dabei können die Studierenden die zu erarbeitenden Werke aus dem gesamten Repertoire von Bach bis zur Avantgarde frei wählen.

Der Einzelunterricht bei den Dozenten/innen wird durch ein Rahmenprogramm ergänzt. Neben einem Konzert am Ende der Kurswoche bieten interne Veranstaltungen zusätzliche Anregung.

*The Summer School for piano is designed for piano students as well as for particularly advanced young people, who intend to study in the near future.*

*Focus on the specific works to be studied will be facilitated by the idyllic atmosphere provided by Weinberg castle and its surroundings. Students are free to choose and prepare works from the entire repertoire, from Bach to the avant-garde.*

*The one-to-one lessons by the lecturers will be complemented by additional activities.*

*As well as the concert at the end of the week-long course, internal performances will provide additional stimulus.*

### ZEITPLAN / SCHEDULE

#### Montag / Monday

bis 10:30 Uhr / by 10.30 a.m. Anreise / Arrival

11:00 Uhr / 11.00 a.m. Begrüßung im Rittersaal /

Welcome in the Ritter-Hall

Unterrichtsbeginn / Classes start

#### Dienstag bis Donnerstag / Tuesday to Thursday

09.00 bis/to 12.00 Uhr und/and 13.30 bis/to

17.00 Uhr Unterricht / Class

#### Donnerstag / Thursday

Abschlusskonzert der Teilnehmer/innen / Participants' Final Concert

#### Freitag / Friday

09.00 bis/to 12.00 Uhr Unterricht / Class

### KURSGEBÜHR / COURSE FEE

€ 200 Ermäßigung für Studierende der Anton Bruckner Privatuniversität

In der Kursgebühr ist die Anmeldegebühr von € 15 enthalten, die in keinem Fall rückerstattet werden kann. / The registration fee of € 15 is included in the course fee and is non-refundable.

Die Kursgebühr ist auf folgendes Konto bei der Oberbank Linz, Verwendungszweck „Summer School“ bis spätestens **05. Juni 2017** einzuzahlen. / The course fee is to be paid into the following account by **5th June, 2017**. Payment Reference: Summer School

BIC CODE: OBKLAT2L

IBAN: AT491500000711044149

### ANMELDUNG / REGISTRATION

Bis spätestens **05. Juni 2017** mit beiliegendem Abschnitt. Vormerkungen und Anmeldungen werden erst durch die Überweisung der Kursgebühr gültig. / By **5th June, 2017** with the registration form. Reservations and registrations will not be confirmed until the course fee has been paid.

Stornogebühr / Cancellation fee:

bis eine Woche vor Kursbeginn € 15. Bei späteren Stornierungen werden 50% der Kursgebühr einbehalten.

Stornogebühren Nächtigung:

- 30% der Nächtigungsgebühr 2 Monate bis 15 Tage vor Anreise
- 50% der Nächtigungsgebühr ab 14 Tage vor Anreise
- 100% bei Nichtteilnahme (ohne Abmeldung)

*Up to one week before the start of the course € 15. Should the student cancel later than this, 50% of the course fee will be refunded.*

*Cancellation fee Accommodation:*

- *Cancellations made 15 or more days prior to the date of arrival will incur a 30% charge.*
- *Cancellations made 14 days prior to the date of arrival will incur a 50% charge.*
- *No shows will incur a 100% charge.*

### INFORMATION

Anton Bruckner Privatuniversität

Hagenstraße 57, 4040 Linz, Austria

phone: +43 732 701000 373 / fax: +43 732 701000 299

E-Mail: c.lutz@bruckneruni.at

[www.bruckneruni.at](http://www.bruckneruni.at)

### UNTERKUNFT / ACCOMMODATION

Bildungs- und Veranstaltungszentrum Schloss Weinberg

Weinberg 1, A-4292 Kefermarkt

Tel: +43 7947 6545 0

Fax: +43 732 7720 251199

E-Mail: schloss-weinberg.post@ooe.gv.at

Preise im Schloss / Accommodation costs:

#### Zimmer Kategorie I „Komfort“ / „Comfort“

Einzelzimmer inkl. Frühstücksbuffet /

Single room incl. breakfast buffet

€ 48,50

Doppelzimmer inkl. Frühstücksbuffet /

Double room incl. breakfast buffet

€ 39,50

Mehrbettzimmer inkl. Frühstücksbuffet /

Shared room incl. breakfast buffet

€ 36,50

#### Zimmer Kategorie II „Standard“

Einzelzimmer inkl. Frühstücksbuffet /

Single room incl. breakfast buffet

€ 41,50

Doppelzimmer inkl. Frühstücksbuffet /

Double room incl. breakfast buffet

€ 32,50

Mehrbettzimmer inkl. Frühstücksbuffet /

Shared room incl. breakfast buffet

€ 30,50

Eine-Nacht-Zuschlag pro Person

€ 5,00

Mittagessen / lunch

€ 10,50

Abendessen / supper

€ 8,50

Tourismusabgabe/Person/Nacht/Tourism tax/person/night

€ 1,00

Zimmer und Verpflegung sind vor Ort zu bezahlen / Accommodation and food are to be paid on arrival.

Anreise / Directions:

Per Bahn: Hauptbahnhof Linz - Bahnhof Kefermarkt (Summerauer Strecke)

By train: Hauptbahnhof Linz Station - Destination Kefermarkt

(Summerauer line)

Per Auto: Linz - Mühlkreisautobahn A7 - B310 Mühlviertler Straße,

Abzweigung Kefermarkt

By car: Take the Mühlkreis motorway A7 in the direction of Prague, then

follow B 310 Mühlviertler Straße to Kefermarkt



ANTON BRUCKNER  
PRIVATUNIVERSITÄT

Tanz  
Musik  
Schauspiel

ÖBERÖSTERREICH

## SUMMER SCHOOL for Piano



Dozent/innen / Lecturers:

SVEN BIRCH

NAOKO KNOPP

REINHOLD PURI-JOBI

ANDREAS THALLER

MO 03. bis FR 07. Juli 2017

Landesbildungszentrum Schloss Weinberg  
Kefermarkt, Oberösterreich

## SVEN BIRCH



© privat

Sven Birch wurde 1960 in Dänemark geboren. Er erhielt seine pianistische Ausbildung in Aarhus/ Dänemark und in Wien bei Prof. Alexander Jenner. Er absolvierte Meisterkurse bei namhaften Pianisten wie Tatjana Nicolajewa, Conrad Hansen, John Lill, Leonid Brumberg und Peter Feuchtwanger. Birch ist ein gefragter Musiker mit einem großen Repertoire von Bach bis zur zeitgenössischen Musik. Er ist als Solist, Kammermusiker, Begleiter und Dirigent tätig. Konzertreisen führten ihn durch Europa, Russland, USA, Brasilien und Japan. Birch ist Mitglied des „George Crumb-Trio“ Linz sowie des „Ensemble Nord“ Kopenhagen. Seit 1992 unterrichtet Sven Birch Klavier an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz wo er dem Institut für Tasteninstrumente als Direktor vorsteht. Außerdem lehrte er 1990 - 1992 an der königlichen Hochschule für Musik Kopenhagen sowie 1999 - 2004 am Mozarteum Salzburg. Als Gastdozent hält er Kurse, Seminare und Workshops im In- und Ausland und hat zahlreiche CD-, Fernseh-, und Rundfunkaufnahmen eingespielt. Zudem ist er Komponist und Herausgeber bei „Universal Edition“ und dem Verlag Zimmermann.

## SVEN BIRCH

*Sven Birch was born in Denmark in 1960 and trained as a pianist in Århus/Denmark, finishing his studies with a concert artist's diploma. Many prizes won at competitions and scholarships enabled him to attend further studies in Vienna with Alexander Jenner. Birch is a member of the „George Crumb-Trio“, Linz and of the „Ensemble Nord“ Kopenhagen. As soloist, accompanist and chamber musician Birch has a busy concert schedule with concert tours throughout Europe, Russia, Brazil, Japan and North America. He taught at the Royal Academy of Music in Copenhagen from 1990 - 1992, and at the Mozarteum Salzburg from 1996 - 2004. He currently teaches piano at the Anton Bruckner Private University in Linz, Austria. He has often been invited to give master classes and workshops and has made numerous CDs, TV and radio recordings.*

## NAOKO KNOPP



© privat

Naoko Knopp wurde in Japan geboren, übersiedelte mit 15 Jahren nach Wien und studierte an der Musikhochschule bei Prof. Josef Dichler und bei Prof. Heinz Medjimorec. Sie legte die Klavier-Konzertfach Diplomprüfung mit einstimmiger Auszeichnung ab und erhielt den Würdigungspreis des Bundesministeriums für Wissenschaft und Forschung. Sie gewann mehrere Klavier-Wettbewerbe (z. B. 1. Preis beim Bösendorfer Klavierwettbewerb und damit Gewinn des Bösendorfer Preisklavieres). Weiterführende Studien bei Prof. Paul Badura-Skoda in Wien und Prof. Hans Leygraf in Salzburg. Zahlreiche Konzerte als Solistin, Kammermusikerin und Liedbegleiterin in Österreich, Japan, Deutschland, Italien, Tschechien und der Slowakei. Als Pädagogin an der OÖ Landesmusikschule Gmunden und seit 1996 an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz kümmert sie sich intensiv um den begabten Nachwuchs.

## NAOKO KNOPP

*Naoko Knopp, who was born in Japan, moved to Vienna when she was 15, and studied at the University for Music and the Performing Arts with Prof. Josef Dichler and Prof. Heinz Medjimorec. She gained the Concert Pianist Diploma with distinction and was granted the Honorary Award from the Ministry for Science and Research. She has won various prizes in piano competitions, (e. g. First prize in the Bösendorfer Piano Competition which included the award of a Bösendorfer piano). Further studies with Prof. Paul Badura-Skoda in Vienna and Prof. Hans Leygraf in Salzburg. Many concerts as soloist and accompanist, as well as chamber music performances, in Austria, Japan, Germany, Italy, the Czech Republic and Slovakia. She teaches at the Upper Austrian Music School in Gmunden, and since 1996 she has worked intensively with gifted young people, at the Anton Bruckner Private University.*

## REINHOLD PURI-JOBI



© privat

Reinhold Puri-Jobi begann im Alter von 8 Jahren mit dem Klavierspiel. Er studierte am Brucknerkonservatorium in Linz Klavier und Dirigieren und beendete 1986 sein Klavierstudium mit der staatlichen Lehrbefähigungsprüfung mit Auszeichnung. In Wien setzte er sein Klavierstudium bei Michael Krist an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Wien fort und absolvierte 1993 mit dem künstlerischen Diplom. Er ist Preisträger bei mehreren Wettbewerben - 1985 erster Preis beim 18. Bösendorfer Stipendium, 1986 Sonderpreis beim Linzer Talentwettbewerb, 1988 Sonderpreis beim 27. Elena Rombro Stepanow Klavierwettbewerb in Wien, gestiftet von Paul Badura-Skoda, 1990 zweiter Preis beim 23. Rudolf Heydner Klavierwettbewerb in Wien - und nahm an Meisterkursen bei Elisabeth Leonskaja und Oleg Maisenberg teil. Reinhold Puri-Jobi ist als Solist, Kammermusiker und Begleiter tätig und wirkt regelmäßig beim Linzer Brucknerorchester am Klavier und an der Celesta mit. Er unterrichtet an der Anton Bruckner Privatuniversität und an der Musikschule der Stadt Linz.

## REINHOLD PURI-JOBI

*Reinhold Puri-Jobi began to play piano at the age of eight. He studied piano and conducting at the Bruckner Conservatory in Linz and graduated with honors in piano studies in 1986 with the state-approved teaching qualification. He continued his studies at the University of Music and Performing Arts in Vienna with Michael Krist and graduated 1993. He is an award winner of several competitions: First Prize at the 18th Bösendorfer Stipendium in 1985, Special Prize at the Talent Competition in Linz in 1986, Special Prize at the 27th Elena Rombro Stepanow Piano Competition in Vienna in 1988 which was donated by Paul Badura-Skoda, Second Prize at the 23rd Rudolf Heydner Piano Competition in 1990. He has also attended master courses under Elisabeth Leonskaja and Oleg Maisenberg. He works as a soloist, chamber musician and accompanist, and frequently he is involved in numerous concerts with the Bruckner Orchestra in Linz. He teaches at the Anton Bruckner Private University and at the Music School in Linz.*

## ANDREAS THALLER



© Rafael Hintersteiner

Musikalische Ausbildung am Linzer Musikgymnasium und am Bruckner-Konservatorium in den Fächern Konzertfach Klavier, IGP Klavier und Jazz-Klavier. Unterrichtstätigkeit an der Anton Bruckner Privatuniversität und im OÖ Landesmusikschulwerk.

Künstlerische Tätigkeit in den Bereichen:

- Traditionelle Klavierliteratur: Soloklavierabende, Klavierkammermusikprojekte, Preisträger Dr. Ernst Koref Klavierwettbewerb
- Jazz: Zusammenarbeit mit der Jazz-Sängerin Waltraud Köttler unter dem Titel „INNERMUSIC meets the OUTSIDE“, CD-Produktion bei Extraplatte, Konzerte u.a. im Porgy & Bess
- Improvisation: rege Workshoptätigkeit für Klavierlehrer in ganz Österreich; 2003 Solo-CD „a momento“ Livemitschnitt eines Improvisationskonzertes am Rubinsteinflügel, Pianist bei diversen Improtheaterprojekten
- Komposition: vor allem Klavier und Klavierkammermusik, 2001 Talentförderungsprämie des Landes Oberösterreich

## ANDREAS THALLER

*Musical education at the Linz Music Secondary School and the Bruckner Conservatorium, where he specialised in concert piano, piano pedagogy and jazz piano. Teaching activities at the Anton Bruckner Private University and the Upper Austrian Landesmusikschulwerk.*

*Performance activities in the following fields:*

- *Traditional piano literature: Solo piano recitals, piano chamber music projects, prizewinner in the Dr. Ernst Koref Piano Competition.*
- *Jazz: „INNERMUSIC meets the OUTSIDE“ with the jazz singer Waltraud Köttler; CD production on Extraplatte; concerts*
- *Improvisation: Workshop activities for Austrian piano teachers ; 2003 Solo CD „a momento“*
- *Composition: mainly for piano and piano chamber music, 2001 Talent Development Prize from the Province of Upper Austria.*

# SUMMER SCHOOL for Piano – MO 03. bis FR 07. Juli 2017

ANMELDUNG (bis spätestens 05. Juni 2017) / REGISTRATION (by 5<sup>th</sup> June, 2017)

Name:			
Geburtsdatum / date of birth:			
Adresse / address:			
E-Mail:			
Telefon / phone:			
Musikalische Ausbildung / Musical Training:			
Vorbereitete Werke (mindestens 2) / Prepared works (at least 2):			

Ich übernachte im Schloss / I will stay overnight at the castle

ja / yes  nein / no

Einzelzimmer / Single room  Mehrbettzimmer / Shared room

Unterschrift des Kursteilnehmers / Participant's signature:

Unterschrift des Erziehungsberechtigten  
(Eltern haften für ihre Kinder)

Guardian's signature (Parents are legally responsible for their children):

Datum / Date: