

“INTRINCATE TRAJECTORIES”



OPEN PERFORMANCE

Muestra Abierta

DÍA: 26 SEPT 2017

HORA: 13.00

COREOGRAFÍA: ROSE BREUSS

CONSERVATORIO SUPERIOR DE DANZA DE ALICANTE



SINOPSIS

“Trajectorias complejas” aborda el tema subjetivo de los inventos de finales del siglo XIX de la histeria a través de una serie de interpretaciones físicas. Las fuentes principales de la investigación son los testimonios iconográficos de Salpetriere observada a través de un prisma metodológico de iconología de Aby Warburg. Los bailarines representan “la vida” de esas imágenes y traducen las expresiones visuales en expresiones coreográficas. La pieza es un estudio sobre la imperceptible relación entre las fuerzas racionales e irracionales de la mente.

COREOGRAFÍA: ROSE BREUSS 

Directora de la Universidad Anton Bruckner de Linz y profesora invitada en Viena, Salzburgo, Frankfurt, Bordeaux y Bratislava. Ha sido galardonada por varios de sus trabajos y coreografías.

INTÉRPRETES: ESZTER PETRÁN 

MARIA SHURKHAL 

KAI CHUN CHUANG 

DURACIÓN: 15 MINUTOS

Esta muestra abierta ha sido posible gracias a la colaboración de:

foro cultural de austria^{mad}