

STUDIENSERVICE  
Bereich Prüfungsmanagement

## ANMELDUNG DES THEMAS ZUR SCHRIFTLICHEN „MASTERARBEIT“

VORNAME ..... MATRIKEL NR.:

FAMILIENNAME.....

STUDIUM ANFÜHREN:  KMA: .....

PMA: .....

ULG: .....

Gewähltes FORMAT der Masterarbeit auswählen (ankreuzen):

- PMA: Wissenschaftliche Arbeit
- KMA: Wissenschaftliche Arbeit
- KMA (Studiengänge Musik): Lecture Performance
- KMA (Studiengänge Tanz): Lecture Performance
- KMA (Studiengänge Musik): CD- od. Multimediaproduktion (Audio und/oder Video)
- KMA (Studiengänge für Tanz): Video- od. Webproduktion
- ULG: Musikvermittlung – Musik im Kontext

THEMA der Masterarbeit:

Bekanntgabe der BETREUER\*IN / ZWEITLESER\*IN:

Betreuer\*in: \_\_\_\_\_  
(Name u. Unterschrift)

Zweitleser\*in: \_\_\_\_\_  
(Name u. Unterschrift)

Genehmigung durch DEKAN\*IN:

\_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

Schriftliche BEURTEILUNG:

1. Betreuer\*in: \_\_\_\_\_(Unterschrift)

2. Zweitleser\*in: \_\_\_\_\_(Unterschrift)

---

GESAMTBEURTEILUNG:

- |   |   |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> mit ausgezeichnetem Erfolg bestanden | <input type="checkbox"/> mit Erfolg bestanden |
| <input type="checkbox"/> mit sehr gutem Erfolg bestanden      | <input type="checkbox"/> nicht bestanden      |

Unterschrift Dekan\*in:.....

Datum: \_\_\_\_\_